

VAMOS. STORIA VERA DI UN SOGNO

Docufilm ispirato alla storia vera dei Fratelli Leo

DOCUFILM

Italia | 2025

Durata: 33 minuti

SINOSI

Due fratelli speciali, uniti dall'amore per la vita e per la corsa, inseguono un sogno: partecipare in carrozzina alla Maratona di New York.

Dario corre e presta le gambe a suo fratello Franco, tetraplegico dalla nascita. Un'intesa unica raccontata in un confronto a due tra paure e desideri, mentre nel mezzo scorrono le immagini più belle della Grande Mela, a cui fa eco la quotidianità di una tranquilla cittadina del Sud Italia.

CAST E CREDITS

Con

Franco Leo e Dario Leo

Con la partecipazione di

Patrizio Rispo

Regia

Daniela Riccardi

Sceneggiatura

Edoardo Erba

Fotografia

Giuseppe Carfora

Musiche originali

Massimiliano Gagliardi

Un progetto di

Giuseppe Rinaldi

Una produzione

Isolkappa

IL PROGETTO

VAMOS. Storia vera di un sogno nasce dalla volontà di raccontare la straordinaria storia dei fratelli Dario e Franco Leo, trasformando un esempio autentico di coraggio e determinazione in un'opera capace di andare oltre il linguaggio del cinema.

Prodotto da **Isolkappa** e fortemente voluto dal CEO **Giuseppe Rinaldi**, il docufilm è diventato nel tempo un percorso culturale e sociale che utilizza il cinema come strumento di confronto sui temi dell'inclusione, dello sport, della disabilità e della responsabilità sociale d'impresa.

La storia dei Fratelli Leo è stata raccontata anche su **Rai 1**, nel programma *A Sua Immagine* condotto da **Lorena Bianchetti**, in occasione della partenza per la Maratona di New York, tappa simbolica di un cammino umano e sportivo destinato a lasciare un segno.

PROIEZIONI E DISTRIBUZIONE

Dopo l'anteprima istituzionale al Senato della Repubblica, su iniziativa della senatrice e campionessa paralimpica **Giusy Versace**, oggi VAMOS ha intrapreso un percorso nazionale tra festival, rassegne, proiezioni speciali e incontri con il pubblico, ottenendo importanti riconoscimenti in ambito cinematografico, tra cui il Premio per il Miglior Documentario al Montecatini International Short Film Festival e al Festival Internazionale del Cinema di Salerno, oltre alle Menzioni Speciali ricevute nell'ambito dell'Aqua Film Festival e del Fabula Festival e al riconoscimento di Ambasciatore della Responsabilità Sociale attribuito al produttore Giuseppe Rinaldi.

NOTE ARTISTICHE

Ci sono storie che meritano di essere raccontate. Altre che chiedono di continuare a essere vissute.

Dal punto di vista registico, *Vamos* rinuncia alla tradizionale intervista frontale.

L'intera narrazione prende forma attraverso il dialogo tra due fratelli, lasciando che siano le loro parole, i loro silenzi e il viaggio stesso a costruire il racconto.

La voce di Franco Leo, interpretata da **Patrizio Rispo**, restituisce una presenza che continua ad accompagnare lo spettatore anche oltre la sua scomparsa, trasformando il film in una riflessione sul tempo, sulla memoria e sulla forza dei legami.

L'obiettivo non è raccontare un'impresa sportiva, ma mostrare come l'inclusione possa diventare esperienza quotidiana.

Vamos parla di sport, certo, ma soprattutto di relazioni, responsabilità, possibilità e fiducia.

Un film che dimostra come i sogni, quando vengono condivisi, abbiano la capacità di generare nuovi sogni.

IL SEQUEL

Il viaggio di *Vamos* non si conclude con la Maratona di New York.

Alla **Salerno Corre 2026** prende forma il sequel del docufilm.

La storia torna nel luogo da cui tutto era partito e racconta ciò che è accaduto dopo: carrozzine che aumentano in gara, nuovi spingitori, nuove famiglie coinvolte, nuovi bambini che scoprono la gioia di correre.

Il sogno individuale diventa movimento collettivo.

Nel nuovo capitolo entra in scena anche il produttore **Giuseppe Rinaldi**, protagonista attivo di un percorso che rende evidente come la responsabilità sociale d'impresa possa trasformarsi in azione concreta, creando relazioni, comunità e opportunità.

È il naturale "ritorno dell'eroe": dall'America all'Italia.

Un viaggio che torna al punto di partenza, ma in una forma nuova.

Perché il protagonista non è più soltanto uno.

È una comunità intera che continua a correre nella stessa direzione.

DICHIARAZIONI:

Giuseppe Rinaldi, produttore: *"Vamos. Storia vera di un sogno nasce dall'incontro con i Fratelli Leo e dal bisogno di dare voce a una storia che non poteva restare in silenzio. Oggi, più che*

mai, abbiamo bisogno di messaggi positivi e di esempi concreti, capaci di ispirare persone e comunità. Da imprenditore ho sentito il dovere di sostenere questo progetto, convinto che l'impresa possa generare non solo valore economico, ma anche valore umano, culturale e sociale, trasformando esperienze autentiche in modelli positivi e replicabili."

Daniela Riccardi, regista: *"La storia dei Fratelli Leo non poteva rimanere soltanto una vicenda privata. Meritava di essere raccontata attraverso il cinema. **Vamos. Storia vera di un sogno** è un inno alla vita che prova a sfidare le logiche, ancora troppo diffuse, del "non si può fare", dimostrando che la perseveranza, il metodo e la forza delle relazioni possono trasformare un sogno individuale in un patrimonio collettivo. Mi piace pensare che il cinema del reale abbia ancora la capacità di rendere straordinarie persone comuni, perché è proprio nella quotidianità che si nascondono le storie più autentiche e universali."*

IL PERCORSO DEL DOCUFILM

2022

La storia dei Fratelli Leo viene raccontata su **Rai 1** nel programma *A Sua Immagine*.

Novembre 2022

I Fratelli Leo partecipano alla Maratona di New York.

2023-2025

Produzione del docufilm.

2025

Anteprima istituzionale al Senato della Repubblica su iniziativa della senatrice **Giusy Versace**.

2025

Premio al **Montecatini International Short Film Festival**

2025

Menzione Speciale al produttore Giuseppe Rinaldi nell'ambito del Fabula Festival

2025

Finalista al Global Festival di Varese

2025

Proiezione speciale al **Cinema Aquila di Roma** con la presentazione del regista **Mimmo Calopresti**.

2025

Proiezione speciale alla **Casa del Cinema di Napoli** in collaborazione con la FCRC

2025

Premio per il **Miglior Documentario** al **Festival Internazionale del Cinema di Salerno** e **Menzione speciale** al produttore

2026

Riconoscimento al produttore di Ambasciatore della Responsabilità sociale

2026

Menzione Speciale al produttore **Giuseppe Rinaldi** nell'ambito dell'**Aqua Film Festival** di Roma.

2026

Selezione ufficiale Settimana del Documentario al **Social World Film Festival**.

2026

Proiezione speciale **Reggio Calabria Film Festival (settembre)**

2026

Tour nazionale tra cinema, festival, piazze, associazioni e istituzioni.

2026

Produzione del sequel con le riprese della **Salerno Corre**.

CONTATTI

Produzione

Isolkappa

Produttore

Giuseppe Rinaldi

Regia

Daniela Riccardi

www.vamosintour.it

info@vamosintour.it

Il film è stato concepito non soltanto come opera cinematografica, ma come uno strumento culturale da portare nei cinema, nelle scuole, nelle università, nelle associazioni, negli enti sportivi e nei festival che condividano i valori dell'inclusione.

Con la convinzione che il cinema possa contribuire a raccontare la disabilità non come un limite, ma come un'altra forma di forza.